6 Comment François Ier découvre-t-il les artistes de la Renaissance ?

A La Renaissance italienne

Au XIVe siècle, les artistes et les penseurs italiens redécouvrent les auteurs et les artistes de l'Antiquité. Ils s'en inspirent pour créer un nouveau mouvement artistique, qu'on appelle la Renaissance. Des artistes comme Michel-Ange, Raphaël, Botticelli ou Léonard de Vinci réalisent des sculptures et des peintures dans lesquelles ils cherchent à représenter l'homme et la nature de la façon la plus réaliste possible, en reproduisant fidèlement les formes et les proportions. Ils prennent pour sujets des épisodes et des personnages de la Bible ou de la mythologie. Ils utilisent de nouvelles techniques comme la peinture à l'huile ou la perspective.
Ils sont encouragés par de riches familles de mécènes qui leur commandent des œuvres.

1 Une peinture du début du XVe siècle
Gentile Da Fabriano, *Vierge à l'Enfant avec saint Nicolas et sainte Catherine*, vers 1405, musée de Berlin (Allemagne).

2 Une peinture de la Renaissance
Raphaël, *La Vierge à l'Enfant avec le petit saint Jean-Baptiste dit la Belle Jardinière*, 1507-1508, musée du Louvre.

• **Quelles différences remarques-tu entre ces deux peintures dans la représentation des personnages et du décor ?**

3 Un mécène italien : Laurent de Médicis

« Il avait rempli ses jardins de belles sculptures antiques, les allées du parc et toutes les pièces étaient garnies d'admirables statues anciennes, de peintures et d'objets, dus à la main des meilleurs maitres qui aient jamais vécu en Italie et à l'étranger. C'était comme une école pour les jeunes peintres et les apprentis sculpteurs. [...] À ceux qui, trop pauvres, n'auraient pu se consacrer à l'étude du dessin, il assurait les moyens de vivre et de se vêtir. Il accordait d'immenses récompenses à ceux qui réalisaient les meilleurs travaux. »

D'après Vasari, *Les Vies des plus excellents peintres, sculpteurs et architectes italiens*, vers 1550.

• **Recherche qui était Laurent de Médicis.**
• **Que fait-il pour aider les artistes ?**